

Министерство образования и науки Мурманской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Мурманской области
«Оленегорский горнопромышленный колледж»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник отдела
по учебной работе
_____ И.Р. Машнина
_____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины

ПОО. 02 ЭТИКА И ЭСТЕТИКА

по профессии

43.01.09 Повар, кондитер

2017

РАЗРАБОТЧИК:

Преподаватель ГАПОУ МО «ОГПК» Паничева Екатерина Сергеевна

ЭКСПЕРТ:_____ Е.Л. Акиншина, преподаватель «ОГПК»

РАССМОТРЕНА

На заседании цикловой методической комиссии

_____ (наименование ЦМК)

Протокол № _____ от _____ 20__ г.

Председатель _____
подпись (инициалы, фамилия)

Рабочая программа рекомендована к переутверждению на _____ - _____ учебный год

_____ (с изменениями без изменений)

(лист с внесенными изменениями прикладывается к рабочей программе).

РАССМОТРЕНА

На заседании цикловой методической комиссии

_____ (наименование ЦМК)

Протокол № _____ от _____ 20__ г.

Председатель _____
подпись (инициалы, фамилия)

Содержание

1. Пояснительная записка	4
2. Общая характеристика учебной дисциплины	5
3. Место учебной дисциплины в учебном плане	5
4. Результаты освоения учебной дисциплины	6
5. Содержание учебной дисциплины	8
6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	10
7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины	12
8. Приложение 1	14

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа общеобразовательной дисциплины учебной дисциплины «Этика и эстетика» предназначена для изучения эстетики в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих /служащих.

Рабочая программа учебной дисциплины «Этика и эстетика» разработана на основе:

— Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

— Приказа Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» от 17 мая 2012 г. N 413,

— Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259);

— Федеральных государственных образовательных стандартов СПО;

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в обучении по профессиям/специальностям естественнонаучного профиля среднего профессионального образования.

Содержание программы учебной дисциплины «Этика и эстетика» направлено на достижение следующих целей:

- формирование представлений об основных категориях этики и эстетики;
- пополнение знаний студентов в области профессиональной этики и этикета;
- воспитание личности, способной выполнять нормы и правила поведения и общения в деловой профессиональной обстановке, поддерживать деловую репутацию.

Рабочая программа предусматривает необходимость развития компетентности в области развития ИКТ. ИКТ компетентность у обучающихся формируется через задания, основанные на работе с поисковыми системами в сети Интернет, составление презентаций, проектно-исследовательскую деятельность.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

« Этика и эстетика»

Учебная дисциплина «Эстетика» играет важную роль в формировании духовной культуры личности, моральных качеств, эстетического вкуса. Этика – философская, мировоззренческая дисциплина о морали. Мораль – одна из форм духовной жизни, один из древнейших универсальных способов социальной регуляции.

Эстетика играет большую роль в формировании духовной культуры студентов, развития творческого потенциала, способности воспринимать мир по законам красоты. Основная цель учебной дисциплины «Этика и эстетика» – формирование моральных ценностей и ориентиров студентов, их моральной культуры, нравственного сознания, «эстетического» мировосприятия, эстетического вкуса, развития творческих способностей.

Профессионально ориентированное содержание нацелено на формирование коммуникативной компетенции в деловой и выбранной профессиональной сфере, соблюдение правил поведения в общении с партнерами.

При этом учебный материал характеризуется:

- высокой коммуникативной ценностью (употребительностью), в том числе в ситуациях делового и профессионального общения;
- познавательностью и культуроведческой направленностью;
- обеспечением условий обучения, близких к условиям реального общения (мотивированность и целенаправленность, активное взаимодействие, использование вербальных и невербальных средств коммуникации и др.).

Организация образовательного процесса предполагает выполнение индивидуальных проектов, участие обучающихся в ролевых играх, требующих от них проявления различных видов самостоятельной деятельности: исследовательской, творческой, практико-ориентированной и др.

3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебная дисциплина «Этика и эстетика» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, цикл – предлагаемые образовательной организацией. Изучается на базовом уровне.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Эстетика» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

личностных:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность у обучающихся мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

метапредметных:

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства

предметных:

- усвоение норм поведения в обществе, способствующих построению эффективных социальных отношений;
- владение приёмами разрешения конфликтных ситуаций;
- владение навыками критического оценивания своих решений;
- сформированность толерантного сознания;
- владение методами воспитания эстетической культуры.

Выпускник, освоивший ППКРС, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.

ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Предметное содержание речи

1. Этика как часть системы знаний об обществе и человеке

1.1. Этика как наука. Ее связь с другими науками. Функции этики.

1.2. История этических учений.

Античная этика. Восточная этика и ее колорит. Важнейшие моральные и этические учения: этика и мораль в Древнем Китае, этика в Древней Индии. Этика Библии. Особенности этико-философских учений древнегреческих ученых. Средневековая этика. Этика Эпохи Возрождения. Этика Нового Времени. Этика Просвещения. Славянская этика.

1.3. Основные категории этики.

Мораль. Идеал. Добро и зло. Долг и совесть. Любовь. Счастье. Смысл жизни. Практическая работа № 1 «История этических учений»

Практическая работа № 2 «Основные категории этики»

2. Этикет

2.1. Понятие «Этикет», «Культура поведения», «Культура чувств», «Манеры». Нормы повседневного этикета. Этический кодекс.

2.2. Этикет в культуре общения. Формы и содержание общения. Выразительные средства общения, формулы общения.

2.3. Повседневный этикет.

2.4. Этикет в культуре внешности.

2.5. Речевой этикет. Культура речи.

2.6. Основные элементы делового этикета.

Деловая беседа. Специфика проведения деловых переговоров. Культура

делового общения по телефону. Эпистолярный этикет. Публичная речь как форма деловой коммуникации. Имидж делового человека, деловой гардероб. Искусство комплимента. Визитки.

2.7. Самопрезентация на рынке труда.

2.8. Конфликтность.

Особенности реагирования в конфликтной ситуации. Управление конфликтом.

2.9. Этика семейных отношений.

2.10. Особенности межкультурной коммуникации.

Практическая работа № 3 «Повседневный этикет»

Практическая работа № 4 «Этикет в культуре внешности»

Практическая работа № 5 «Речевой этикет. Культура речи»

Практическая работа № 6 «Основные элементы делового этикета»

Практическая работа № 7 «Самопрезентация на рынке труда»

Практическая работа № 8 «Особенности межкультурной коммуникации»

3. Эстетика

3.1. Предмет и задачи эстетики, функции эстетики.

3.2. Эстетика искусства. Виды искусства.

Практическая работа № 9 «Предмет и задачи эстетики, функции эстетики»

Практическая работа № 10 «Виды искусства. Театр. Кино

Практическая работа № 11 «Виды искусства. Литература»

Практическая работа № 12 «Виды искусства. Музыка»

Темы рефератов:

1. Деловая беседа: подготовка, планирование и структура
2. Ключевые моменты при деловом разговоре по телефону
3. Искусство комплимента
4. Деловой гардероб мужчины и женщины
5. Алгоритм подготовки к успешной деловой беседе
6. Алгоритм действий по управлению конфликтом
7. Стили и типология конфликтного поведения
8. Эпистолярный этикет
9. Этические проблемы современного общества
10. Публичная речь как форма деловой коммуникации
11. Смысл жизни и счастье
12. Дружба и любовь как нравственные ценности
13. Этикет в России
14. Речевой этикет
15. Деловой этикет
16. Искусство. Музыка
17. Искусство. Художественная литература
18. Искусство. Театр
19. Киноискусство
20. Формирование эстетической культуры человека
21. Нравственная культура профессионала
22. Этика и этикет деловых переговоров
23. Национальные особенности делового общения. Европейская деловая культура
24. Национальные особенности делового общения. Североамериканская деловая культура
25. Организация деловых приемов и презентаций
26. Деловая культура Востока

27. История развития деловой этики в России
28. Виды профессиональной этики
29. Правила поведения в общественных местах
30. Визитные карточки как элемент делового этикета

6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Этика и эстетика» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования для обучающихся по профессии 43.01.09 «Повар, кондитер», максимальная учебная нагрузка составляет 66 час, из них:

- аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся – 42 часа;
- практические занятия — 24 часа;
- зачет с оценкой – 2 час.

Вид учебной работы	Количество часов
Аудиторные занятия. Содержание обучения.	по профессии
Раздел 1. Этика как часть системы знаний об обществе и человеке	16
Раздел 2. Этикет	35
Раздел 3. Эстетика	9
Раздел 4. Защита индивидуального проекта (подготовка к зачёту)	4
Зачет с оценкой	2
ИТОГО	66

Основные виды учебной деятельности обучающихся

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Этика как часть системы знаний об обществе и человеке	Формирование представления об этике как науке, ее функциях. Знание истории этических учений. Усвоение основных категорий этики.
Этикет	Знание норм этикета, в том числе делового. Знание специфики ведения деловых переговоров. Владение навыками письменного этикета. Владение навыками публичных

	выступлений. Умение разрешать конфликтные ситуации.
Эстетика	Формирование представления о предмете и задачах эстетики, основных категориях эстетики. Формирование эстетического вкуса. Знакомство с видами искусства.
Защита индивидуальных проектов	Умение работать с информацией. Умение публично выступать.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЭТИКА и ЭСТЕТИКА»

- В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Этика и эстетика» входят:
- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- библиотечный фонд.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Для обучающихся (основная и дополнительная):

Основная:

1. Егоров П.А. Основы этики и эстетики : учебное пособие / П.А. Егоров, В.Н. Руднев. — 3-е изд., перераб. — М. : КНОРУС, 2015. -222 с.

Для преподавателей:

Основная:

1. Егоров П.А. Основы этики и эстетики : учебное пособие / П.А. Егоров, В.Н. Руднев. — 3-е изд., перераб. — М. : КНОРУС, 2015. -222 с.

Дополнительная:

1. Есикова, М.М. Основы этики : учебное пособие / М.М. Есикова. — Тамбов : Изд-во Тамб. гос. техн. ун-та, 2007. -80 с.- Электронный режим доступа
2. Золотухина-Аболина Е.В. Курс лекций по этике.- Ростов н/Д: Феникс, 1999.- 384 с.
3. Мишаткина Т.В. Педагогическая этика: учеб. пособие.- Ростов н/Д: Феникс; Минск: Тетра-Системс, 2004.- 304 с.
4. Психология и этика делового общения: Учебник /Под ред. проф. В.Н. Лавриненко.- М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2001.- 326 с.
5. Пустовит А. В. Этика и эстетика: Наследие Запада. История красоты и добра: Учеб. пособие. — К.: МАУП, 2006. - 680 с.-Электронный режим доступа
6. Этикет.- М.: Рольф, Айрис-пресс, 1988.-272 с.
7. Этикет и стиль: большая энциклопедия.- М.: Эксмо; Саратов:Фаворит Букс, 2010.- 320 с.

8. Эстетика: учебно-метод. пособие / авторы Т. А. Акиндинова, А. Е. Радеев. – СПб., 2011. – 36 с.- Электронный режим доступа

Интернет-ресурсы:

<http://www.culture.ru/> Культура. рф

<http://www.elitarium.ru/> центр дистанционного образования ЭЛИТАРИУМ

<http://ethicscenter.ru/> Этика

<http://www.etiket.ru/> Этикет от А до Я

<http://etiquette.all-talks.info/category/history-of-etiquette/> Всё об этикете!

Учебно-тематическое планирование учебной дисциплины «Этика и Эстетика» по профессии 43.01.09 «Повар, кондитер»

<i>Наименование раздела</i>	<i>Наименование темы, самостоятельной работы обучающихся</i>	<i>Объем часов</i>	<i>Уровень освоения</i>
Раздел 1. Этика как часть системы знаний об обществе и человеке		16	
	<i>Тема 1.1</i> 1.1.Этика как наука. Ее связь с другими науками. Функции этики.	1	2
	<i>Самостоятельная работа:мини-сочинение «Какими качествами должен обладать нравственный человек»</i>	1	
	<i>Тема 1.2</i> История этических учений.	6	2
	<i>Самостоятельная работа: подготовка к практической работе по теме «История этических учений»</i>	6	
	<i>Тема 1.3</i> Практическая работа № 1 «История этических учений»	2	3
	<i>Самостоятельная работа: повторение изученного материала по теме «История этических учений»</i>	1	
	<i>Тема 1.4</i> Основные категории этики.	5	2
	<i>Тема 1.5</i> Практическая работа № 2 «Основные категории этики»	2	3
	<i>Самостоятельная работа: повторение изученного материала по теме «Основные категории этики»</i>	1	
Раздел 2		35	

Этикет			
	Тема 2.1 Понятие «Этикет», «Культура поведения», «Культура чувств», «Манеры». Нормы повседневного этикета. Этический кодекс.	1	2
	Самостоятельная работа: повторение понятий «Этикет», «Культура поведения», «Манеры»	1	
	Тема 2.2 Этикет в культуре общения.	2	2
	Самостоятельная работа: подготовка сообщений по теме «Повседневный этикет»	1	
	Тема 2.3 Практическая работа № 3 «Повседневный этикет»	2	3
	Самостоятельная работа: повторение изученного материала по теме «Повседневный этикет»	1	
	Тема 2.4 Этикет в культуре внешности.	3	2
	Самостоятельная работа: подготовка сообщений по теме «Этикет в культуре внешности»	1	
	Тема 2.5 Практическая работа № 4 «Этикет в культуре внешности»	2	3
	Тема 2.6 Речевой этикет. Культура речи.	3	2
	Самостоятельная работа: подготовка сообщений к семинарскому занятию по теме: Речевой этикет культура речи»	2	
	Тема 2.7 Практическая работа № 5 «Речевой этикет. Культура речи»	2	3
	Тема 2.8	5	3

	Основные элементы делового этикета.		
	<i>Самостоятельная работа: подготовка сообщений к семинарскому занятию по теме «Основные элементы делового этикета»</i>	4	
	Тема 2.9 Практическая работа № 6 «Основные элементы делового этикета»	2	3
	Тема 2.7 Самопрезентация на рынке труда.	2	
	<i>Самостоятельная работа: подготовка сообщений к семинарскому занятию «Самопрезентация на рынке труда»</i>	1	
	Тема 2.8 Практическая работа № 7 «Самопрезентация на рынке труда»	2	
	<i>Самостоятельная работа: повторение изученного материала по теме «Самопрезентация на рынке труда»</i>	1	
	Тема 2.9 Конфликтность	4	2
	<i>Самостоятельная работа: повторение изученного материала по теме «Конфликтность»</i>	1	
	Тема 2.10 Этика семейных отношений	3	
	<i>Самостоятельная работа: подготовка сообщений по теме «Особенности межкультурной коммуникации»</i>	1	
	Тема 2.11 Практическая работа № 8 «Особенности межкультурной коммуникации»	1	
	<i>Самостоятельная работа: подготовка к контрольной работе по разделу «Этикет»</i>	2	
	Тема 2.11 Контрольная работа по разделу «Этикет»	1	
Раздел 3 Эстетика		9	
	Тема 3.1 Практическая работа № 9 «Предмет и задачи эстетики, функции эстетики».	1	2

	Тема 3.2 Практическая работа № 10 «Виды искусства. Театр, Кино»	2	
	Тема 3.3 Практическая работа № 11 «Виды искусства. Литература»	2	
	Тема 3.4 Практическая работа № 12 «Виды искусства. Музыка»	2	
	Самостоятельная работа: подготовка индивидуальных проектов	8	
Раздел 4 Защита индивидуального проекта (подготовка к зачету)		4	
	Тема 4.1 Защита индивидуального проекта (подготовка к зачету)	4	3
Зачет с оценкой		2	

Лист согласования

Дополнения и изменения к рабочей программе дисциплины на учебный год

Дополнения и изменения к рабочей программе на _____ учебный год по дисциплине

В рабочую программу внесены следующие изменения:

Дополнения и изменения в рабочей программе обсуждены на заседании ЦМК

«_____» _____ 20____ г. (протокол № _____).

Председатель ЦМК _____ / _____ /