

Министерство образования и науки Мурманской области

«Северный национальный колледж»

**(филиал государственного автономного профессионального образовательного учреждения
Мурманской области «Оленегорский горнопромышленный колледж»)**

**Панас
Наталья
Викторовна**

Подписано цифровой
подписью: Панас Наталья
Викторовна
DN: cn=Панас Наталья
Викторовна, o=ГАПОУ МО
"ОГПК", ou=Директор,
email=mail@olgpk.ru, c=RU
Дата: 2023.10.24 13:16:08 +03'00'



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины

ОДБ.01 Русский язык

основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных
рабочих, служащих по профессии среднего профессионального образования

35.01.23 Хозяйка(ин) усадьбы

Рабочая программа учебной дисциплины ОДБ.01 Русский язык разработана для профессий среднего профессионального образования *всех* профилей.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 №06-259).

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного стандарта (далее ФГОС) среднего общего образования по дисциплине «Русский язык», а также примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций. Рекомендовано Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Протокол №3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО».

Организация-разработчик:

«Северный национальный колледж» (филиал государственного автономного профессионального образовательного учреждения Мурманской области «Оленегорский горнопромышленный колледж»)

Составитель:

Ярославкина Н.В., преподаватель

Ответственный:

Советкина С.В., начальник отдела по учебной работе

РАССМОТРЕНО:

на заседании ЦМК филиала

Протокол

от «01» сентября 2021 г. № 1

СОДЕРЖАНИЕ

| | стр. |
|---|-----------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 7 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 21 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 22 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОДБ.01 Русский язык

1.1. Область применения программы

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка, в «СНК» (филиал ГАПОУ МО «ОГПК») реализующего образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессиям СПО. Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины русский язык и литература, в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина «Русский язык» относится к общеобразовательному циклу и является общей дисциплиной.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен **знать/уметь:**

знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально - культурной, учебно - научной, официально - деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

-анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

-проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

Освоение содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

личностные:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

-способность к речевому самоконтролю;

-оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования

метапредметные:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

-владение языковыми средствами;

-умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

-использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

-применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно

- исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

-готовность и способность к самостоятельной информационно

-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

-умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно - научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.

предметные:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно - научной (на материале изучаемых

учебных дисциплин), социально - культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

-владение умением анализировать текст с точки зрения

наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

-владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно - выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко - культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово - родовой специфики;

-осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

-сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 171 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 114 часов;

самостоятельной работы обучающегося 57 часов

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 171 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 114 |
| Практические занятия (в том числе) | 88 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 57 |
| Итоговая аттестация в форме экзамена | |

2.2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Введение

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.

2. ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). *Соединение в тексте различных типов речи.*

Лингвостилистический анализ текста.

3. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.

4. ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. *Изобразительные возможности синонимов, антонимов, вономимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.*

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

5. МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. *Понятие об этимологии.* Словообразовательный анализ.

Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.

6. МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. *Основные выразительные средства морфологии.*

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое* и др. с существительными разного рода.

Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. *Синонимия местоименных форм.*

Глагол. Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи. *Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.*

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. *Синонимия наречий при характеристике признака действия.* Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

7. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. *Основные выразительные средства синтаксиса.*

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний.*

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.*

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.

Односоставное и неполное предложения.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

Осложненное простое предложение.

Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.*

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений.* Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.*

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. *Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.* Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. *Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).*

Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.

2.2. Тематический план учебной дисциплины «Русский язык»

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, индивидуальный проект | Объем часов | Уровень освоения |
|---|--|-------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Введение | Содержание учебного материала: Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО. | 3 | |
| Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи | | 13 | |
| Тема 1.1. Язык и речь | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | 1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. | | 3 |
| | Содержание учебного материала: | 1 | |
| | Речевое общение. Типы речи. Повествование. Описание. Рассуждение | | |
| Тема 1.2. Функциональные стили речи. Разговорный, научный стили речи. | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | 1. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. | | 2 |
| Тема 1.3. Официально-деловой стиль речи | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | 1. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. | | 2 |
| Тема 1.4. Публицистический , художественный стили речи. | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | 1. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. | | 2 |
| Практическое занятие. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую | | 2 | |
| Тема 1.5. Текст | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. | | 2 |

| | | | |
|---|---|----|---|
| Тема 1.6.Информационная переработка текста | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i> Лингвостилистический анализ текста | | 2 |
| | Контрольная работа по тестам. | 1 | |
| | Практическое занятие. Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. | 2 | |
| Самостоятельная работа обучающихся: | | | |
| Подготовка докладов по темам: «Русский язык среди других языков мира», «Языковой портрет современника», «Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков», «Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы» Подготовка докладов (рефератов) по темам: «Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи», «Вопросы экологии русского языка», «Виды делового общения, их языковые особенности», «Языковые особенности научного стиля речи», «Особенности художественного стиля», «Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования», «Экспрессивные средства языка в художественном тексте». «СМИ и культура речи», «Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения», «Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы», «Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю». | | 18 | |
| Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. | | 12 | |
| Тема 2.1. Фонетика | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. | | 2 |
| Практическое занятие. Сопоставление устной и письменной речи. Повторить и закрепить сведения о фонетике. | | 2 | |
| Тема 2.2 Орфоэпия и графика | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. <i>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</i> | | 2 |
| Тема 2.3 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ъ. | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ъ. | | 2 |

| | | | |
|---|--|---|---|
| Тема 2.4 Правописание <i>о/е</i> после шипящих и <i>ц</i> . Правописание приставок на <i>з- / с-</i> | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Правописание <i>о/е</i> после шипящих и <i>ц</i> . Правописание приставок на <i>з- / с-</i> Правописание <i>и/ы</i> после приставок | | 2 |
| Тема 2.5 Правописание <i>и/ы</i> после приставок | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Правописание <i>и/ы</i> после приставок | | 2 |
| Тема 2.6. Повторение морфемики и слоеобразования. Правописание приставок | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Правописание приставок ПРИ и ПРЕ | | |
| | Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии. | | |
| | Контрольная работа по карточкам. | | |
| Практическое занятие. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. | | 2 | |
| Самостоятельная работа обучающихся: | | | |
| Подготовка докладов (рефератов) по темам: «Русское письмо и его эволюция», «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация». | | 2 | |
| Раздел 3. Лексикология и фразеология | | 8 | |
| Тема 3.1. Слово в лексической системе языка | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. | | 2 |
| Тема 3.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Активный и пассивный словарный запас | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. | | 2 |
| Тема 3.3. Фразеологизмы | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. | | 2 |
| Тема 3.4. Лексико-фразеологический разбор | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. | | 2 |
| | Контрольная работа по тестам. | 1 | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| Практическое занятие. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. | | 2 | |
| Самостоятельная работа обучающихся: | | | |
| Подготовка докладов (рефератов) по темам: «Антонимы и их роль в речи», «Синонимия в русском языке». «Типы синонимов». «Роль синонимов в организации речи», «Старославянизмы и их роль в развитии русского языка», «Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке», «В.И. Даль как создатель» «Словаря живого великорусского языка». | | 8 | |
| Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография. | | 6 | |
| Тема 4.1. Морфемика | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. | | 2 |
| Практическое занятие. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. | | 2 | |
| Тема 4.2. Словообразование | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии.</i> Словообразовательный анализ. <i>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.</i> Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. | | |
| Тема 4.3. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i> . | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i> . Правописание сложных слов. | | 2 |
| | Контрольная работа по карточкам. | 1 | |
| Практическое занятие. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. | | 2 | |
| Самостоятельная работа обучающихся: | | | |
| Подготовка докладов по темам: «Строение русского слова». «Способы образования слов в русском языке», «Исторические изменения в структуре слова» | | 3 | |

| | | | |
|--|---|-----------|---|
| Раздел 5. Морфология и орфография | | 24 | |
| Тема 5.1 Общие сведения о морфологии | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i> | | 2 |
| Тема 5.2 Имя существительное | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. | | 2 |
| Практическое занятие. Повторить сведения по морфологии и орфографии имен существительных, ранее изученные; знать морфологические и синтаксическую роль существительных; совершенствовать навыки написания падежных окончаний. | | 2 | |
| Тема 5.3 Имя прилагательное | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. | | 2 |
| Тема 5.4 Имя числительное. | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода. | | 2 |
| Тема 5.5 Местоимение. | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i> | | 2 |
| Тема 5.6 Глагол | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола. <i>Употребление форм глагола в речи.</i> Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. <i>Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i> | | 2 |
| Практическое занятие. <i>Употребление форм глагола в речи.</i> Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. <i>Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i> | | 2 | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| Тема 5.7 Причастие | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. | | 2 |
| Тема 5.8 Деепричастие | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей.</i> Особенности построения предложений с деепричастиями. <i>Синонимия деепричастий.</i> | | 2 |
| Практическое занятие. Употребление деепричастий в речи. | | 2 | |
| Тема 5.9 Наречие. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова) | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречий. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично - предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. | | 2 |
| Тема 5.10 Предлог | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> | | 2 |
| Тема 5.11. Союз | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. | | 2 |
| Тема 5.12 Частица. Междометия и звукоподражательные слова | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. | | 2 |
| | Контрольная работа по тестам. | 1 | |
| Практическое занятие. «Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте». «Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи» «Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами». «Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов». | | 2 | |

| | | | |
|--|--|----|---|
| Самостоятельная работа обучающихся: | | | |
| Подготовка докладов (рефератов) по темам: Подготовка докладов (рефератов) по темам: «Учение о частях речи в русской грамматике»; «Грамматические нормы русского языка», «Лексико - грамматические разряды имен существительных», «Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль»; «Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании»; «Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике»; «Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление»; «Слова- омонимы в морфологии русского языка». | | 13 | |
| Раздел 6. Синтаксис и пунктуация | | 22 | |
| Тема 6.1 Основные единицы синтаксиса. | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i> | | 2 |
| Практическое занятие «Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития». | | 2 | |
| Тема 6.2. Словосочетание | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i> | | 2 |
| Тема 6.3. Простое предложение | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i> Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средств связи предложений в тексте.</i> | | 2 |
| Тема 6.4. Второстепенные члены предложения | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. <i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i> | | 2 |
| Тема 6.5. Односоставное предложение. | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. <i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i> | | 2 |
| Тема 6.6. Односложное простое предложение | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в | | 2 |

| | | | |
|---|--|----|---|
| | них. Однородные и неоднородные определения. <i>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i> | | |
| Тема 6.7. Предложения с обособленными и уточняющими членами. | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i> Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i> | | 2 |
| Тема 6.8. Знаки препинания в осложненном предложении | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i> | | 2 |
| Тема 6.9. Сложное предложение | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи. | | 2 |
| Тема 6.10. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное сложное предложение | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i> | | 2 |
| Тема 6.11 Предложения с чужой речью | Содержание учебного материала: | 2 | |
| | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. | | 2 |
| | Контрольная работа по тестам. | 1 | |
| Практическое занятие. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. «Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов». Сопоставление устной и письменной речи. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др. | | 2 | |
| Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка докладов (рефератов) по темам: «Роль словосочетания в построении предложения», «Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики», «Синтаксическая роль инфинитива», | | 13 | |

| | | |
|---|------------|--|
| «Предложения с однородными членами и их функции в речи», «Обособленные члены предложения и их роль в организации текста», «Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций», «Монолог и диалог. Особенности построения и употребления», «Синонимика простых предложений», «Синонимика сложных предложений», «Использование сложных предложений в речи», «Способы введения чужой речи в текст», «Русская пунктуация и ее назначение», «Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста» | | |
| Итого: | 114 | |
| Самостоятельная работа обучающегося | 57 | |
| Всего: | 171 | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку;
- лингвистические словари.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Власенков, А.И. Русский язык . Программы общеобразовательных учреждений. 10-11 классы: сборник/ А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова .- М.: Просвещение, 2011
2. Власенков, А.И. Русский язык 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый уровень/А.И. Власенков, Л.М.Рыбченкова.-М.:Просвещение,2011.
3. Власенков, А.И.Русский язык 10-11 классы: дидактические материалы: базовый уровень/ А.И.Власенков,Л.М. Рыбченкова.-М.:Просвещение,2010
4. Власенков, А.И. Русский язык. Книга для учителя.10-11 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений: базовый уровень/ А.И. Власенков. Л.М. Рыбченкова. М.: Просвещение, 200
5. Козловская М. В.Русский язык . Анализ текста: пособие для подготовки к Единому государственному анализу/ М. В. 6.Козловская, Ю.Н. Сивакова. -СПб.: Азбука – классика, 2008

Учебно-методический комплект дополняет литература, используемая при реализации данной программы:

1. Антонова, С.В. Русский язык: задания типа А Единого государственного экзамена : рабочая тетрадь №1 для учащихся общеобразовательных учреждений/ С.В. Антонов, Т.И. Склизкова.-М.:Вентана-Граф,2008
2. Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Саввова М.Р. Русский язык и культура речи: Курс лекций / Под ред. Н.А. Ипполитовой. - М.; ТК Вельби, изд-во «Проспект», 2007.
3. Меркин Г.С., Зыбина Т.М., Максимчук Н.А., Рябикова О.С. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи: Пособие для учителя. - М.: ОО ТИД «Русское слово- РС», 2005.
4. Антонова С.В. Русский язык: задания типа А Единого государственного экзамена: рабочая тетрадь №2 для учащихся общеобразоват. Учреждений/ С. В. Антонова, Т.И. Склизкова .-М. : Вентана-Граф, 2008.
5. Антонова С.В. Русский язык: задания типа В Единого государственного экзамена:рабочая тетрадь №2 для учащихся общеобразоват. учреждений/ С.В.Антонова, Т.И. Склизкова.- М Вентана-Граф, 2008
6. Войлова, К.А. Русский язык. Культура речи: тематическая тетрадь / К.А. Войлов. -М: Дрофа, 2008
7. Единый государственный экзамен,2010.Русский язык: универсальные материалы для подготовки учащихся/ сост. В.И.Капинос, Л.И.Пучкова, И.П. Цыбулько, - М.: Интеллект- Центр,2011
8. Козловская. М. В. Русский язык. Анализ текста: пособие для подготовки к Единому государственному анализу/ М.В. Козловская, Ю.Н. Сивакова.-СПб .: САГА: Азбука-классика, 2008
9. Дунаев, А.И. Культура речи. Тестовые задания для абитурантов и школьников/ А.И. Дунаев, В.А.Ефремов, В.Д. Черняк. - СПб: САГА: Азбука-классика.2008

10. Мазнева, О.А. Практикум по стилистике русского языка: тесты и задания: пособие для старшеклассников/О.А. Мазнева, И.М. Михайлова.-М.: Дрофа,2008
11. Малюшкин, А.Б.Комплексный анализ текста. 10-11 классы: рабочая тетрадь/ А.Б.Малюшкин.-М.: ТЦ «Сфера»,2009
12. Русский язык в школе: журн,-2007.-№5
13. Мальцева Л.И.Русский язык 10-11 класс . Тематические тесты. Подготовка к ЕГЭ: Учебно-методическое пособие/Л. И. Мальцева-Ростов н/Д: Издатель Мальцев Д.А.;МНИИ школьных технологий, 2009
14. Мальцева Л.И., Нелин П.И. Русский язык .ЕГЭ-2009: учебно-методическое пособие/Мальцева Л.и., Нелин П.И.-Ростов н/Д: Издатель Мальцев Д.А.;М.:НИИ школьных технологий, 2008

СЛОВАРИ:

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке.-СПб.2000
2. Граудина Л.К.Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов-2-е изд. испр. и доп.-М, 2001г.
3. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы-М., 2001
4. Лекант П.А., Леденёва В.А., Школьный орфоэпический словарь русского языка – м.,2004.
5. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 600000 слови фразеологических выражений.-25 изд., испр. и доп./Под общей ред. Л.И. Скворцова.-М;2006
6. Ожегов С.И. Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка- М, 1992
7. Семенюк А.А Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка- М.,2001
8. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи.- М.,2005

Для информационной- поддержки учебного процесс предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

- Электронный репетитор. Русский язык.9-11 классы (система обучающих текстов);
- 1С: Репетитор « Весь школьный курс». Русский язык;
- Единый государственный экзамен. Русский язык:2009-2010; электронное учебное пособие (CD)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|--|
| Умения: осуществлять речевой самоконтроль | тестирование |
| оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач | домашние работы |
| анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности уместности их употребления | письменные работы, домашние задания |
| проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей | домашние задания, творческие работы |
| извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях | домашняя работа |
| создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной и социально-деловой речи | домашние задания, творческие работы, исследования |
| соблюдать в практике письма орфографические пунктуационные нормы современного русского литературного языка | контрольная работа, домашняя работа |
| Знания: связь языка и истории культуры русского и других народов | домашняя работа |
| основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь | домашняя работа домашние задания, творческие работы тестирование |
| орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка | |
| нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения | |