

Министерство образования и науки Мурманской области  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Мурманской области  
**«Оленегорский горнопромышленный колледж»**

УТВЕРЖДАЮ  
Начальник отдела  
по учебной работе  
\_\_\_\_\_ Н.А. Островская  
\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учебной дисциплины	ОГСЭ. 06 Русский язык и культура речи
по специальности	08.02.04 Водоснабжение и водоотведение

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта СПО по специальности 08.02.04 Водоснабжение и водоотведение

**РАЗРАБОТЧИК:**

преподаватель ГАПОУ МО «ОГПК» Гостар Г.А.

**ЭКСПЕРТ:** \_\_\_\_\_преподаватель Акиншина Е.Л.

**РАССМОТРЕНА**

На заседании цикловой методической комиссии общеобразовательных дисциплин  
Протокол № 1 от 30 сентября 2019 г.

Председатель \_\_\_\_\_ Акиншина Е.Л.  
подпись (инициалы, фамилия)

Рабочая программа рекомендована к переутверждению на \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ учебный год

\_\_\_\_\_ с изменениями без изменений)

(лист с внесенными изменениями прикладывается к рабочей программе).

**РАССМОТРЕНА**

На заседании цикловой методической комиссии

\_\_\_\_\_ (наименование ЦМК)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель \_\_\_\_\_  
подпись (инициалы, фамилия)

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>18</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>23</b>

# 1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 08.02.04 Водоснабжение и водоотведение  
Учебная дисциплина «Основы философии» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 08.02.04 Водоснабжение и водоотведение

. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01-10.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

КОД ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01- ОК 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соотнесенности содержания и языкового оформления, ** эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности употребления;</li> <li>проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка;</li> <li>объяснять взаимосвязь языка и истории, языка и культуры русского и других народов;</li> <li>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:</li> <li>использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной установки и характера текста;</li> <li>извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научные тексты,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>основные функции языка;</li> <li>смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы обиходно-бытовой, социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сфер общения; нормы речевого этикета в разных сферах общения;</li> </ul>

	<p>справочная литература, средства массовой информации, в том числе представленные в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;</li> <li>• создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания разных типов и жанров в социально-бытовой, учебно-научной (на материале различных учебных дисциплин) и деловой сферах общения;</li> <li>• применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>• соблюдать нормы речевого этикета в различных сферах общения;</li> <li>• применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.</li> </ul>	
--	--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>38</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	10
контрольные работы	2
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>2</b>
в том числе:	
индивидуальное проектное задание	2
внеаудиторной самостоятельной работы	-
<b>Итоговая аттестация в форме зачёта</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
		70 макс.	
	<i>1 семестр</i>	48 – аудит.	
<b>Введение.</b>			
<b>Тема. Понятие о литературном языке и языковой норме.</b>	1-2. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	<b>2</b>	2
<b>Раздел 1. Фонетика и орфоэпия</b>	Темы занятий.	<b>8</b>	
	3-4. Единицы фонетики, их характеристики.	2	2
	5-6. Определение фонетических и орфоэпических норм.	2	2
	<b>7-8. Практическое занятие №1</b>	2	2
	<b>Самостоятельная работа.</b>	<b>2</b>	
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология.</b>		<b>12</b>	
Тема 2.1. Основные понятия лексики с точки зрения происхождения, употребление и значение.	9-10. Лексика с точки зрения происхождения. Исконно русская лексика и заимствованная. Признаки лексики старославянского происхождения. Общеупотребительная лексика и необщеупотребительная. (Диалектизмы, профессионализмы, историзмы, архаизмы, неологизмы)	2	2
Тема 2.2. Изобразительно-выразительные возможности лексики.	11-12. Выразительные возможности русского языка. Синонимы, антонимы, паронимы, омонимы. Требования к речи специалиста. Формулы приветствия и прощания.	2	2
Тема 2.3 Лексические и фразеологические нормы.	13-14. Структура фразеологизмов. Основные свойства фразеологизмов, употребление фразеологизмов.	<b>2</b>	2
	<b>15-16. Практическая работа №2</b>	<b>2</b>	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 2.	<b>4</b>	3
<b>Раздел 3. Морфемика и</b>		<b>4</b>	



<b>словообразование.</b>			
Тема 3.1. Способы и возможности словообразования.	17-18. Морфологический и неморфологический способ образования новых слов..Префиксальный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, разные виды сложения.	2	2
Раздел 4 Морфология.		10	
Раздел 4 Морфология. Тема 4.1 Самостоятельные и служебные части речи. 4.2 Морфологические нормы.	19-20. Грамматические особенности самостоятельных и служебных частей речи. Нормы их употребления.	2	2
	21-22. Нормативное употребление форм различных частей речи.	2	2
	<b>2семестр</b>		
	<b>23-24. Практическое занятие №3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	Самостоятельная работа по разделу №4	4	2
Раздел 5.Синтаксис.		8	
Тема 5.1. Виды простых и сложных предложений. Тема 5.2. Синтаксические синонимы.			
	25-26.Структура простых и сложных предложений, знаки препинания, употребление в разных стилях речи.	2	2
	27-28.Синтаксические нормы. Виды грамматических ошибок в построении предложений и способы их устранения.	2	2
	<b>29-30. Практическое занятие №4</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	Самостоятельная работа по разделу №5	2	
Зачет		2	
	ИТОГО	36	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Учебная дисциплина изучается в кабинете русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий ««Русский язык 10-11»»;
- наглядные и электронные пособия;
- методические разработки уроков и мероприятий.

Технические средства обучения: телевизор «Горизонт», видеоплеер «Акай», акустические колонки, компьютер

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.**

Основная литература:

1. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи. Учеб. пособие для студ. СПО. 2015 г. Издательство "Академия"

Дополнительная литература:

1. Греков В.Ф.Крючков С.Е.,Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы.- М.,Просвещение. 2012 год.
2. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. – М., 2013
3. Антонова Е.С. Воителева Т.М. Учебник Русский язык и культура речи.М. «АКАДЕМА», 2013
4. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2004.

Электронные пособия

1. 5 баллов! Подготовка к ЕГЭ. Русский язык. Издательство «Весь», 2006 год.
2. Тестовый контроль. Русский язык. Редактор тестов. Тематические тесты. 10-11 классы. Издательство «Учитель», 2009 год.

Интернет – ресурсы

<http://www.uchportal.ru/>

<http://pedsovet.org/>

<http://www.rusedu.ru/>

<http://urokimatematiki.ru/videorassylka.html>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<b>Умения:</b>	
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	- Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»).( Практическая работа № 1) - Устный опрос обучающегося: 1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. 2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	- Выборочный диктант с языковым разбором. - Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. - Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.( Практическая работа № 2,3,4)
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	- Карточки с заданиями.( Практическая работа № 4) - Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	- Аудирование. - Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). - Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа со словарями.</li> <li>- Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля).</li> <li>- Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья).</li> <li>- Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.</li> <li>- Фронтальный опрос.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Построение диалогов разговорного стиля.</li> <li>- Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство).</li> <li>- Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фонетический разбор слова.</li> <li>- Морфемный разбор слова.</li> <li>- Орфоэпический анализ слова.</li> <li>- Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися.</li> <li>- Пунктуационный анализ предложения.</li> <li>- Орфографический диктант.</li> <li>- Контрольный диктант. (Практические работы №1-13).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в дискуссии.</li> <li>- Речеведческий анализ текста.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в дискуссии.</li> <li>- Выступление обучающихся с докладом, рефератом.</li> <li>- Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ.</li> <li>- Беседа с обучающимися.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение).</li> <li>- Тестирование.</li> <li>-Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.).</li> <li>- Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение.</li> <li>- Практическое овладение диалогической формой речи.</li> <li>- Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.</li> <li>- Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.</li> </ul>
<b>Знания:</b>	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	- Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений).</li> <li>- Восстановление деформированного текста повествовательного характера.</li> </ul>
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осознание цели и ситуации устного общения.</li> <li>- Адекватное восприятие звучащей речи.</li> <li>- Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.</li> </ul>

<p>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>- Разные виды разбора (Практические работы №1 – 5)</p>
<p>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	<p>- Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.(Практическая работа № 14)          - Рецензирование.          - Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.</p>

### Лист согласования

#### Дополнения и изменения к рабочей программе дисциплины на учебный год

Дополнения и изменения к рабочей программе на \_\_\_\_\_ учебный год по дисциплине

\_\_\_\_\_

В рабочую программу внесены следующие изменения:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Дополнения и изменения в рабочей программе обсуждены на заседании ЦМК

\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г. (протокол № \_\_\_\_\_).

Председатель ЦМК \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /